

Marie-Pierre LONCAN

13, impasse Floquet
34310 CAPESTANG

Née le 8 décembre 1970 à Paris

04 67 93 44 38 / 06 21 73 20 27

lachiffonniere@neuf.fr

COMÉDIENNE

☐ FORMATION ARTISTIQUE

Depuis 1995

Comédienne

Les métiers de Crieurs publics Cie Tuchenn - Rennes (35)

A la croisée du corps et de l'objet Cie Théâtre du Mouvement - Paris (75)

Recherche d'un langage au carrefour de la Danse Contact Improvisation, du Théâtre, du Chant Stage dirigé par Yann Lheureux Montpellier (34)

Comedia dell'Arte

stage dirigé par Carlo BOSO à Grenoble (38)

stage dirigé par Luca Francheschi à Clermont l'Hérault (34)

Zinc Théâtre Béziers (34)

Clown

Exploration du jeu clownesque Hangar des Mines - St-Sébastien d'Aigrefeuille (30) :

stages dirigés par Michel Dallaire et Pierre Pilatte

stage Création de numéros dirigé par Christine Rossignol.

L'acteur et le phénomène clownesque stage dirigé par Philippe Goudard – Cruzy (34)

Caravane théâtre stages dirigés par J-P Besnard -Toulouse (31).

Musicienne/chanteuse

Cours particuliers de Chant et d'Accordéon Conservatoire de Musique de Béziers, Caunes Minervois (Karla Doyen), Montpellier (Christine Zoccolli), Cers (Chantal Casals), Capendu (Claudine César)

☐ EXPERIENCE ARTISTIQUE

Depuis 1998

Comédienne

Cie La Soleta

Bon cirage...Bon présage balade poétique bien chaussée

Les ange-oliveuses trio de clowns, écriture et mise en scène Paola Rizza

Cie T.I.O. La Rampe

String Sécurité écriture et mise en scène Claude Alranq

Folies Vignerones écriture Bruno Cécillon, mise en scène Gérard Santi

Œnodysee oratorio de rue, écriture Claude Alranq, mise en scène Stephan Ramirez

Comedia dell'Oc

L'enfant Polit texte Joan Bodon, mise en scène Bernard Cauhapé

Cie In Situ

Paysages humains écriture JP Rose, mise en scène Dag Janeret

Cie La strada

Cocons zé châtaignes mise en scène Yves Pinguely, écriture collective

Il suffit de penser au gâteau texte Pierre Astrié, mise en scène Maril Van den Broek

Cie l'Esquif

Visite poétique théâtralisée textes de Norve, mise en scène Hélène Azéma et moi-même

Cie Là-bas Théâtre

La question écriture et mise en scène Pierre Astrié, Denise Barreiros

Les Balcons de l'amour écriture et mise en scène Pierre Astrié, Denise Barreiros

CieThéâtre Lila

La Commedia Francesa présente Roméo et Juliette libre adaptation de Shakespeare, mise en scène Maril Van den Broek

Cie Les Navigators

Vive la vie en vert et bleu mise en scène Michel Boulay, texte de Monique Enckell

Cie Zinc Théâtre

Le conte de moi-même d'après le roman d'Alina Reyes «Derrière la porte»

Mon royaume pour un canal d'après l'histoire de Paul Riquet, mise en scène Gilbert Rouvière

Cie de l'Oncle Pierre

L'homosexuel ou la difficulté de s'exprimer de Copi, mise en scène collaboration d'amis comédiens.

Musicienne

Chanteuse et accordéoniste dans le groupe **Morena la chiffonnière**, chansons guinguettes

Cie Lhubac Canta canta neneton, conte musical polyphonique

Animatrice d'ateliers

Ateliers d'initiation à l'expression théâtrale et clownesque

au C.E.T.S. de Nîmes (30)

au Palais de la Mer à Valras (34)

au Collège de Trèbes (34)

à Sallèles d'Aude (11)

Cie Là-Bas Théâtre à Béziers (34).

☐ DIVERS

Diplôme : **Educatrice Spécialisée (1993)**

Pratique de l'équitation spectacle